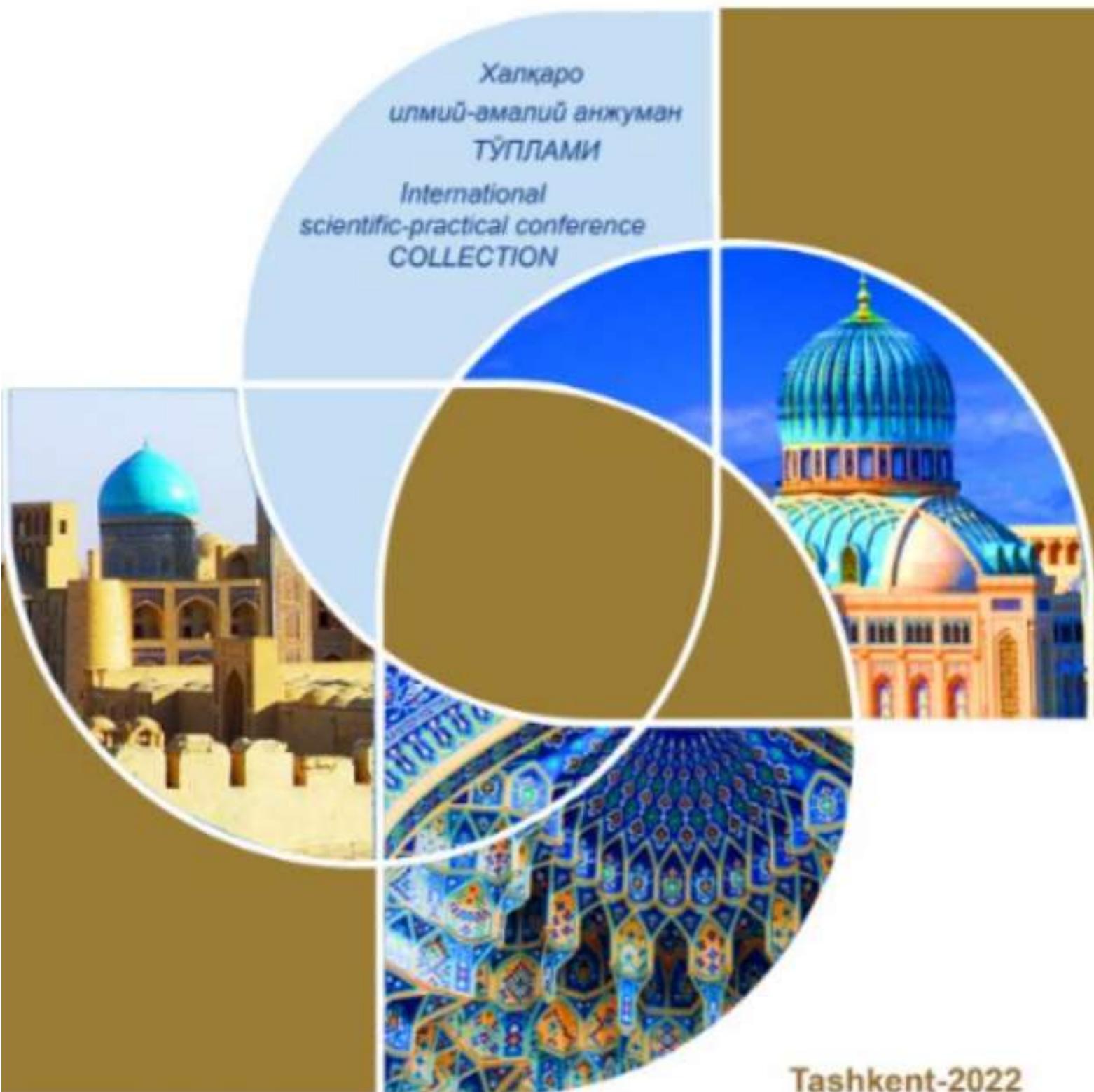


# АРХИТЕКТУРА: мерос ва замонавийлик

## ARCHITECTURE: HERITAGE AND MODERNITY

*Халқаро  
илмий-амалий анжуман  
ТЎПЛАМИ*

*International  
scientific-practical conference  
COLLECTION*



Tashkent-2022

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ҚУРИЛИШ ВАЗИРЛИГИ  
ТОШКЕНТ АРХИТЕКТУРА-ҚУРИЛИШ ИНСТИТУТИ  
“АРХИТЕКТУРА ТАРИХИ ВА НАЗАРИЯСИ” КАФЕДРАСИ**

**«АРХИТЕКТУРА: МЕРОС ВА  
ЗАМОНАВИЙЛИК»**

**МАВЗУСИДАГИ ҲАЛҚАРО ИЛМИЙ-АМАЛИЙ АНЖУМАН  
МАЪРУЗАЛАР Тўплами**

**“АРХИТЕКТУРА: НАСЛЕДИЕ И  
СОВРЕМЕННОСТЬ”**

**МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**“ARCHITECTURE: HERITAGE AND  
MODERNITY”**

**INTERNATIONAL SCIENTIFIC-PRACTICAL CONFERENCE**

**ТОШКЕНТ-2022**

**«Архитектура: мерос ва замонавийлик»** мавзусидаги халқаро илмий - амалий конференция материаллари тўплами Т.: ТАҚИ, 4-5 ноябрь 2022 йил - 549 б.

Илмий-амалий конференция тезислар тўпламига магистрантлар, илмий тадқиқот ишларини олиб бораётган изланувчи ва тадқиқотчилар, мазкур соҳа мутахассислари ҳамда профессор-ўқитувчиларнинг илмий ишлари киритилган. Ушбу илмий-амалий конференциянинг асосий мақсади архитектура тарихи ва назарияси, архитектура ёдгорликлари конструкциялари ва қурилиш материаллари, туризм соҳасини ривожлантиришда архитектура ёдгорликларининг тутган ўрни ва аҳамияти, маданий мерос объектларини сақлашда ахборот технологиялар, архитектура ва шаҳарсозликнинг ривожланиши, атроф-муҳит муҳофазаси, ер ва сув ресурслари, муқобил энергиядан оқилона фойдаланишда архитектура ва қурилишнинг роли, энергия ва ресурс тежамкор қурилиш материаллари, буюмлари ва конструкциялари, экология ва табиий атроф-муҳитни муҳофаза қилиш каби масалаларга бағишланган илмий мақола ва тезислардан иборат.

**Раис:** Эржан Каҳя – ректор, Dr., проф.

**Раис ўринбосари:** Нуриимбетов Р.И. – и.ф.д., проф.

**Таҳрир хайъати аъзолари:**

Шоисоев И.К. - PhD, доцент

Нозилов Д.А. - арх.ф.д., проф.

Маматмусаев Т.Ш. - арх.ф.д., проф.

Нурмухамедова Ш.З. - арх.ф.д., проф.

Салимов О.М. - арх.ф.д., проф.

Пўлатов Х.Ш. - арх.ф.н., проф.

Рейимбаев Ш.С. - арх.ф.н., проф.

Сатторов З.М. - т.ф.н., проф.

Мирдавидова С.М. - PhD, доцент

Гильманова Н.В. - PhD, доцент

Назаров Ў.О. - PhD, катта ўқитувчи

Абдурахимов Р.Б. - PhD, катта ўқитувчи

Турдиев А.А. - доцент

Юсупова Ф.З. - доцент

Бобоёрова Ш.Р. - катта ўқитувчи

Исмоилов С.А. - ассистент

Ўтанова Д.А. - ассистент

Қаландаров Б.А. - ассистент

Убайдуллаҳўжаев С.У. - ассистент

Ушбу тўпланда келтирилган тезисларлаги маълумотларга муаллифлар жавобгардирлар.

айвонларга ўрмалаб ўсувчи печа гуллардан фойдаланилган. Ушбу кўриниш рўмантик завқ ва хашамдорлик бахш этган.[4]

Яшил архитектура кўплар учун хайол бўлиб туюлган рўйоларни амалга чиқарди ва бир қатор тажриба синовларидан ўтиб келмоқда. Илмий тил билан айтганда Ландшафт архитектурасининг асосий тамойилларини кўриб чиқсак.

1. Энергияни тежаш
2. Янги қурилиш хажмини камайтириш
3. Қуёш билан ҳамкорлик қилиш
4. Аҳолига замон талабига жавоб берувчи лойиҳалар таклифи
5. Инсон ва унинг табиат мухитининг бирлиги ҳамда уйғунлиги
6. Бутунлик тамойили. Эко архитектура идеалини ифодалайди.[8]

Келинг сиз билан бирга Яшил архитектура йўналишларига зимдан назар ташлаб ўтсак.

- Биноларни қуришда экологик тоза материаллардан фойдаланиш
- Яшил биноларни иқлим ва экологиядан келиб чиққан ҳолда ертификатланган

тизимига асосланган қурилиш

- Яшил томлар, тирик деворлар, экологик тирик хоналарнинг дизайнини

**Хулоса.** Сўнги йилларда дунё миқёсида содир бўлаётган экалагик вазият шуни тақазо қиладики атроф-табиатимизга бўлган хурматимизни ошириш, табиат муаммоларини ҳал этиш муҳим омил ҳисобланади. Аҳолини соғлиғига умумий таъсир кўрсатадиган захарли газлар ва учувчи органик бирикмаларни чиқарадиган ва уларнинг фровонлигига таҳдид соладиган маълум материаллар мавжудки уларни кўзимиз илгамайди. Юқорида тақидлаб ўтганимиздек яшил архитектурадан фойдаланишда хона ичидаги ва ташқаридаги экологик вазият сифатини ошириш. Яшил архитектура келажакнинг концепцияси десам муболаға бўлмайди. Иш жойимизда, хонадонларимизда табиат билан уйғунлик ҳосил қилишимизда бизнинг ақлий фаолиятимиз ошади, сокинлик хиссини беради. Шу боис бугунги кунга келиб юртимизда ўсимликларга алоҳида этибор қаратилмоқда. Қўшни давлатлардан олиб кирилиб иқлимга мослаштирилаётган (интрадуктив) ўсимликлар сони кўпаймоқда ва амалда бажарилмоқда.

#### **Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:**

1. Ландшафтная архитектура. [электронный ресурс]. Режим доступа- URL: <https://vk.com/landscapewiki> (дата обращения 01.12.2018г.)
2. ASHRAE Green Guide: The Design, Construction, and Operation of Sustainable Buildings. Butterworth-Heinemann, Burlington, MA. 2006.
3. BREEAM Europe Commercial 2009 Assessor Manual, SD 5066A Issue 1.0. BRE Global, 2009. [www.breeam.org](http://www.breeam.org).
4. <https://scienceforum.ru/2019>

## **ФОРМИРОВАНИЯ ПРИРОДЫ ДРЕВНЕГО ОАЗИСА И АНТРОПОГЕННОГО ЛАНДШАФТА НА БЕРЕГУ РЕКИ АМУДАРЬИ**

*доцент МАШАРИПОВА С.А. (ТАСИ)*

**Аннотация:** В статье рассмотрены основания результатов описания формирования Хорезмского оазиса и его обширный, культурный и экономический среды, окружающей Узбой, и формирования в них микро поселений с конца VI в. до н.э. до середины IV в. н.э. на левом берегу Амударьи.

**Ключевые слова.** история, оазис, формирования, археологические объекты, древние города, городская культура.

Одним из таких важных вопросов является изучение истории родины на научной основе, понимание разрыва, бережное сохранение богатого материального наследия и духовных сокровищ, созданных нашими предками, и передача их будущим поколениям. Поиски корней истории Родины, изучение истории городов на основе первоисточников основаны на принципах идеологии национальной независимости, а изучение истории Родины поднялось до уровня государственной политики.

Важно выявить корни истории строительства, состава и развития древних сел и городов, изучить их применительно к обществу и историческим процессам развития. Изучение формирования земледельческой и городской культуры, возникновения, становления и развития первой государственности в бассейне Нижнего Амударьи было включено в научное направление.

Хорезмский оазис расположен в северо-западной части Центральной Азии, и земля с древних времен была одним из центров орошаемого земледелия [1, с. 47]. Этот регион очень богат

археологическими памятниками и отличается от других исторических и культурных центров республики местными особенностями. Исторически города были центрами социально-экономического, политического и этнокультурного развития общества.

Города продолжали развиваться, несмотря на сложные исторические события, происходившие в разные исторические периоды, сохраняя функцию своих экономических, политико-административных, этнокультурных центров. Города имели свое место и место в социально-экономической жизни государств, став свидетелями различных исторических и политических событий. Городская культура возникла на определенном этапе исторического развития, основанного на развитии малоподвижного быта и орошаемого земледелия, разностороннем ремесле, торговле, становлении и развитии системы управления, ставшей в основном центром торговли и ремесел.

В связи с историко-политической и военной обстановкой оборонительные структуры градостроительной культуры сформировали территориальную единицу городов, позволили увеличить численность населения, развить междисциплинарные ремесла, что привело к накоплению излишков, увеличению благосостояния, расширению торговли.

В то же время оборонные объекты продемонстрировали наличие централизованного государства, его социально-экономический потенциал, содержание общества, уровень защиты населения, степень военно-стратегических знаний, отношения с соседями и уровень внешней военной угрозы. Географические особенности Хорезмского оазиса ярко отражают городскую культуру и государственность, возникшие на основе оседлого земледелия.

Возникновение города и его развитие в разные исторические периоды представляет собой сложный исторический процесс, имущественное расслоение создало основу для противоборства классов и возникновения государства. Централизация населения в определенных районах привела к появлению новых сельскохозяйственных центров. Город-государственное устройство формируется на основе возникновения городской культуры, ее становления и развития в различных исторических процессах [2, с. 122]. Оборонительные сооружения играют особую роль в формировании и процессе расселения.

Городские процессы, происходившие в обществе, способствовали дальнейшему развитию городских и сельских отношений, в результате чего знания об обороне формировались в связи с исторической и политической ситуацией. Действительно, уровень защиты населения от архитектурно-топографического ландшафта города в древности отражает политическое и военное содержание общества, деятельность политического объединения в области архитектуры, машиностроения, строительства, и эти вопросы составляют основу темы.

Научно-теоретический анализ этих проблем на основе археологических объектов является актуальной проблемой современной исторической науки.

Происхождение оборонительных сооружений в регионе Туран и история его развития были изучены на основе артефактов таких памятников, как Чуст, Дальварзинтепа, Сополлитепа, Жаркотон, Коктепа, Узункир, и исследователи научно обосновали, что эти места принадлежат к первой городской культуре шахармонандской формы.

В то же время в Центральной Азии были проведены специальные исследования системы обороны деревень и замков некоторых исторических и культурных сельскохозяйственных оазисов Турана. М. Турабеков, Г. Ходжаниязов, Б. Абдуллаев Сотрудники Хорезмской археолого-этнографической экспедиции взяли археологические объекты, связанные с общей структурой древних городов Хорезмского оазиса, системы обороны и огласили ее результаты перед научным сообществом.

Археологические раскопки, проведенные в Хорезмском оазисе в советское время и в годы после провозглашения независимости, обобщают и собирают новые артефакты, и на этой основе формируются защитные сооружения древних городов, их особенности, архитектура с соседними народами, планирование, анализ взаимодействий и в области строительства, что является основным содержанием темы рассмотрено становление и развитие оборонных сооружений в городах Хорезма, их истоки и история развития, их особенности [3, с. 93].

Близость кочевых мира и постоянная угроза их нападения, несомненно, заставят хорезмийцев строить города со сложной системой обороны, что усугубило историческую и политическую ситуацию. В то же время взаимодействие хорезмийцев с кочевыми племенами играло важную роль в древнем и раннем средневековье. На основании изучения исторических корней городской культуры в Хорезмском оазисе, можно сделать всесторонний научный анализ истории

системы обороны древних и раннесредневековых городов, возникновения и развития Хорезмского училища обороны.

Деятельность Амударьи, крупнейшей реки Центральной Азии, играет важную роль в формировании древней Хорезмской границы. К концу четвертой четверти геологического периода границы Хорезмского оазиса и прилегающего бассейна Сарыкамыш были сформированы из-за погружения мутных слоев в Амударье.

Левый берег Амударьи в результате деятельности Довдона, Даролика и его притоков. В результате деятельности Акчадарьи образовался юго-северный Акчадарьинский бассейн.

В результате того, что Хорезмский оазис географически окружен двумя большими песчаными пустынями, этот регион существует с древних времен как исторический и культурный оазис Центральной Азии, намного позже, чем южные регионы. Географическое положение, природные условия ряд неудобств в Хорезмском оазисе далеки от океана и моря, отсутствие холодных гор на севере, жарких воздушных масс на юге, горы Султана Увайса на северо-востоке не так высоки, как Памир, горы Тяньшань, поэтому не может быть препятствием для холодных ветров.

Природно-географические особенности Хорезмского оазиса определили направление хозяйственной деятельности человека, и вначале это была ассимилирующая экономика. Известно, что исторические и географические регионы сыграли особую роль в формировании особых типов социальной экономики в общинах, отражающих раннюю деятельность человечества. Нижняя Амударья граничит с плато Устюрт на западе, пустыней Каракум на юге и юго-западе и пустыней Кызылкум на востоке и простирается до Аральского моря на севере.

Территория Нижнего Амударьи состоит из низменностей, имеющих уклон к юго-востоку, немного севернее, равнина имеет много мелких глубин, сухих ручьев, высота холмов 4-6 м. пошел в. Область Тошсака находится на 8-10 м над уровнем реки, а правый берег низкий, ровный и отличается от окружающих земель на 1-3 м. На северо-восточной стороне правого берега Амударьи находится гора Султана Увайса, высота которой 471 м.

Высота Юмуртога и Куботагса на северо-западе составляет 300 метров. Бассейн Амударьи начинается вокруг города Нукус, а общая площадь дельты составляет 144 500 км<sup>2</sup>. Высота бассейна Амударьи составляет менее 100 м над уровнем моря. Средняя высота побережья Аральского моря составляет 40 м над уровнем моря. Миллионы тонн грязи вливаются в дельту Амударьи каждый год со средней толщиной 80 метров.

Древний бассейн, образованный Амударьей, состоит из антропогенных аллювиальных отложений (глина, глинистый песок, песок, песок) толщиной 20 м. достиг 100 м в некоторых районах. Амударья сужается возле Питнака, создавая штатм Туямойин. Ширина долины составляет 450-480 м, а затем она снова расширяется, образуя 10 км. Амударья сужается между низкими горами, такими как султан Увайс, Койончик, Каратов, Джумиртов. После Нукуса Амударья делится на такие ветви, как Кипчакдарья, Акдарья, Эркиндарья, Кохнадарья, Толдикдарья, Казакдарья. В дельте есть такие холмы, как Куш, Камоттог, Белтог, Борлитов, Кашкантов, Мангир, Тузкир [4, с. 34].

Опасные движения Амударьи доставили оазису ряд неудобств. На равнинах от Каракума до Аральского моря мы анализируем особенности культурного центра и их расположения, сформированных на основе благоприятных географических условий и онтропогенного ландшафта.

В IV веке до нашей эры возник ряд культурных и экономических центров с постепенным строительством городов на правом и левом берегу Амударьи.

По результатам исследований, методы планировки древних городов Хорезма данного периода – внутренняя и внешняя структура, оборонительные сооружения, природное расположение – во многом обнаруживают сходство. Формирование одного из древнейших городов – крепостей Хорезма – Кузалгыра – относится к VII-V или к VII-IV в.в. до н.э. [5, с. 76-78].

С II века нашей эры изменения географических условий и антропогенного ландшафта наблюдались в результате обструкции политических процессов, вовлекающих общество в эксплуатацию ирригационных сооружений в центре Тупраккала. С конца VI в. До н.э. до III в. Н.э. на обширных равнинах от Каракум-Унгизи до бассейна Аральского моря и микрорайонов, которые образовывали четкую границу, существовали агроорошаемые культурные и экономические центры с четкой территориальной границей.

С середины IV века нашей эры под влиянием быстро меняющихся исторических и политических событий в обществе большинство существующих географических условий и антропогенных ландшафтных микроволн на правом берегу Амударьи, которые существовали на правом берегу Амударьи, прекратились навсегда. Базар-Кала, Дингиля, Ташхирман культурные и

экономические центры на правом берегу Амударьи и их микрорайоны прекратили свое существование. Культурные и экономические центры вокруг зоны Чармайоб слева, Калаликир, Ойбогир и Сарыкамыш и их микрорайоны навсегда потеряли свою экономическую жизнь.

Культурная жизнь в определенной степени продолжалась в культурных и экономических центрах Бургуткалы и Амирабада в регионе. С середины VI в. До конца VIII в. В результате продолжения возрождения Тозабогёба, Ката, Тупраккала на правом берегу Амударьи, Бургуткала, Ката (Каса), Тупраккала, культурных и экономических центров и их микрорайонов.

Деятельность Палвонёба, Йормиша, Савкана, Даргана Хазараспа, Дарганских культурных и экономических центров и их микрорайонов на левом берегу Амударьи продолжалась частично. В то же время продолжали действовать отдельные микрорайоны вокруг притоков Довдон и Дарьюлик Амударьи (Шоксанамм, Конауваз) и образовывались новые (Шерлик, Ярбекиркала) [6, с. 45].

На основании результатов описания формирования Хорезмского оазиса и его обширного Сарикамишбоя, культурной и экономической среды, окружающей Узбой, и формирования в них микро поселений с конца VI в. До н.э. до середины IV в. Н.э. на левом берегу Амударьи. Есть 4 культурных и экономических центра с географическими условиями и антропогенным ландшафтом, и микрорайоны в них.

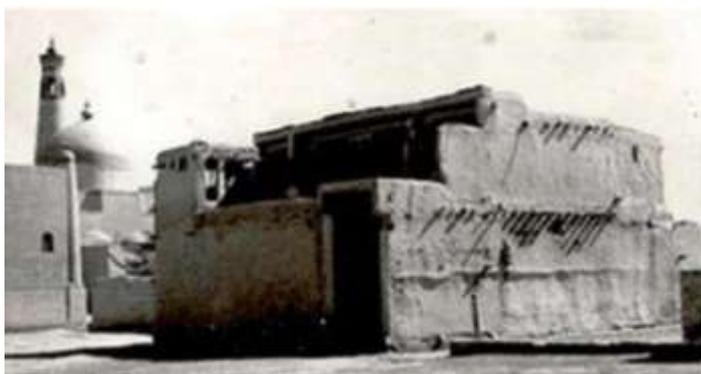
Культурно-экономические центры, существовавшие со второй половины VI века до нашей эры до III века нашей эры:

1. Территория Чарманёба - Козаликир, Каликир, Шоксанам
2. Полив Давдона - Конауз, Мангиркала, Давдонкала
3. Территория Сарыкамышского озера Окчакелин
4. Ойбугирколи сельскохозяйственный оазис - Большой и Малый Ойбугиркал
5. Ташхирмонский микрорайон - Ташхирмонтепа, Акшахан, Далитепа
6. Йонбошкальский оазис - Йонбошкаля, Койкирилган кала, Коргошин кала, Эрескала
7. Дарганский сельскохозяйственный оазис - Дарган, Одойтепа, Кошкала
8. Хозарасп сельскохозяйственный оазис - Хозарасп, Каладжик, Сандикли
9. Кат оазис сельского хозяйства - Кат, Pilqal'a
10. Мапоқ сельскохозяйственный оазис - Voyangan, Траққала
11. Сельскохозяйственный оазис Кумбосканкала - Кумбосганкала, Думанкала
12. Бургуткальский сельскохозяйственный оазис - Бургуткаля, Уйкаля, Кыркжизкаля
13. Каваткальский сельскохозяйственный оазис - Каваткаля, Тешиккаля
14. Сельскохозяйственный оазис Миздахкон - Миздахкон, Болдимсоз
15. Гурганч сельскохозяйственный оазис - Гурганч
16. Садвар, сельскохозяйственный оазис - Джигарбанд, Тироккала, Эльхарос, Тошкала - 1,2
17. Сельскохозяйственный оазис Йормиш - Каткала, Олтинтепа
18. Тошсако сельскохозяйственный оазис - Хумбузтепа, Чингизтепа - 1,2,3
19. Тахтинская культурно-экономическая территория - Замахшар, Топроккала, Кохна Кала
20. Оазис Дингильда - Дингиля и поселения карликов вокруг него.

Таким образом, в результате исследований было установлено, что с VI века до нашей эры до IV века нашей эры объясняет социально-экономические и этнокультурные отношения, которые имели место в разные исторические периоды в 20 культурных и экономических центрах в нижнем Амударье и Сарикамыш с VI века до IV века нашей эры. Теперь мы попытаемся пролить свет на уровень археологического изучения истории культурно-экономических центров и городского и городского оборонного комплекса, который был построен в сельскохозяйственных микрорайонах внутри них.

***Список литературы:***

1. «Авесто». Видевдат 1.2. Душанбе, 1985. с. 47.
2. Беруний. Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар. Тошкент, “Фан”, Т-1, 1968. с. 122.
3. Витрувий. Десять книга об архитектуре. Т-1, М., “Наука”, 1936. С. 93.
4. Аскарлов.А. Новые подходы к изучению истории древнего Хорезма // Ўзбекистон тарихи., Тошкент, №4., 2007. С. 34.
5. Мамбетуллаев М.М. Формирования городов Хорезма // Генезис и пути развития процессов урбанизации Центральной Азии: Тезисы докладов международной конференции. Самарканд, 1995. С. 76-78.
6. Бортольд В.В. Сведения об Аральском море в низовьях Амударьи с древнейших времен до XVII в. Соч.т-3. 1965. С. 45.



**3-расм Хива шаҳридаги анъанавий синчли уй (Фотосурат. Е. Юдиский 1960 й.)**

Айвоннинг тураруй – жой меъморчилигида қўлланилиши бино жойлашган ҳудуднинг иқлим шароити ва хоналарнинг жойлашувидан келиб чиққан. Масалан, Хивада иқлим шароити ўзгачалиги, ёзда ҳавонинг нисбатан иссиқлиги сабабли айвон, хона ва ҳовли ҳавосини янгилаб туришга мўлжалланган.

Хоразм халқ меъморчилигининг усуллари, халқ анъаналари, урф одатларини инобатга олган ҳолда анъанавий турар уй-жой биноларининг меъморчилигини янада жонлантириш мумкин, яъни уларни тарғиб қилиш орқали кенгрок ҳудудларда аҳоли уй-жойларни тиклашларида тавсия қилиш каби муҳим масалаларга замин яратилади. Бунда Хива анъанавий уй-жойининг тиклаш бўйича бир қатор ажойиб меъморий вариантларни тақдим этиш яхши ечим бўлади.

Хулоса қилиб айганда, ҳар қандай давлатнинг негизини оила ташкил қилгандай, улкан кўркем шаҳарларнинг асосини турар жой ҳудудлари ташкил қилади. Хива турар жойларининг ўзига ҳос такрорланмас типологик ечимлари ва техник бадиий безаш услублари кишини ҳайратга солади. Шуни, алоҳида таъкидлаб ўтиш зарурки, ҳозирда ҳам ушбу оддий тарҳли уйлардан унумли фойдалиилмоқда. Уларни асл ҳолида сақлаб қолиш қадимий маҳаллаларнинг барқарорлигини таъминлашга асос бўлди, туризм ривожланади ва анъаналар давом этади.

#### **Фойдаланилган адабиётлар**

1. Маньковская Л, Булатова В. Памятники зодчества Хорезма. - Т.: 1968. с.49.
2. Воронина В.А. "Народные традиции архитектуры Узбекистана". - Т.: 1968. с.49.
3. Абидов С. Хивадаги тарихий архитектура ёдгорликларининг тарихи. Қўлёзма. Б. 9-10. "Ичан-қалъа" фонди инв. н/в. 2489
4. Хива осори атиқа тарихлари. ЎзРФАШИ қўлёзма № 12583.

## **ҚОРАҚАЛПОҒИСТОННИНГ ҚАДИМИЙ ТУРАР ЖОЙЛАРИ ТАРИХИ**

*арх.ф.н. МАШАРИПОВА С.А. (ТАҚИ)*

**Аннотация:** Мазкур мақола Қорақалпоғистон худудидаги турар жой қурилиши анъаналарининг қадимдан ҳозирги кунгача шаклланиши тарихи шу билан бирга турар жойлар уша халқнинг маданияти, келиб чиқиши тарихи, ўша халқни қадимий урф одатларининг ўзига хослиги бошиқа худудлардан ажралиб турадиган оғир иқлим шароити қанчалик қурилишга айниқса турар жойлар қурилишидаги анъаналарга тасири ҳақида сўз юритилади.

**Калит сўзлар:** Археоогия, меъморий ёдгорликлар, манзилгоҳ, генеологик, этнологик, массогетлар, кереге, ўтов, архаик давр.

**Кириш:** Қадим даврлар турар жойи эраизгача 40 минг йиллар аввал (юқори палеолит "Homo sapiens", ақлли инсон даври) Жанубий Орол бўйидаги ғордан бошланади. Қадимги ғорлар Устюрт ясси тоғи, Султонуйиздоғ ва Қизилқумда топилган [1-с.74-77]. Одамлар кичик ғорларда қандай бўлса, чуқур кирган ғорларда ҳам худди шундай, кириш жойлари олдиға ўрнашганлар ва ов ҳамда тирикчилик учун турли нарсалар йиғиш билан шуғулланганлар [2-с.156]. Уларға ёққан оловларини ёмғирдан ва ўзларини совуқ шамоллардан химоялаш учун бостирма (ғорлар ёнбағри) етарли бўлган.

Қорақалпоғистон худудида инсоннинг биринчи манзилгоҳи палеолитнинг охириги даврида бўлган. Эраизгача V-II мингинчи йилда одамлар асосан Амударё тармоғида ва Орол ҳамда Каспий денгизлари бўйидаги чўлларда яшаган [3-с.68-72]. Эраизгача VII-VI асрларда давлатлар

марказлари пайдо бўла бошлаган. Эрамизгача IV асрда Ахомонийлар салтанатидан ажралиб, Хоразм мамлакати пайдо бўлди. Қорақалпоғистон худудида қалъа ва манзилгоҳлар вайронлари кўринишида бу даврга тегишли кўплаб меъморий ёдгорликлар сақланган. Археолог олимлар, меъморлар томонидан очилган ва ўрганилган Жонбосқала, Қўйқирилганқала [4-с.65], Тупроққала, Беркутқала [5-с.67-79], Дингильже[6-с.65-78], Жомпиққала, Айбуйирқала, Борлиқала, Окшоҳонқала, Тоққала[7-7-45], Қабатқала, Аёзқала, Кет, Қирққиз, Гулдурсин, Кердер [8-с.6-42], Миздахкон [9-С.46-68] манзилгоҳлари қадим цивилизациянинг шундай ёдгорликлари ҳисобланади.

**Асосий қисм:** Тадқиқотчилар томонидан антик, ўрта асрлар ва янги даврларга тегишли 237 меъморий ва тарихий ёдгорликлар қайд қилинган. Улардан 147та археологик, 25та меъморий ва 67та маҳобатли ёдгорликлардир. Ҳозирги вақтда Қорақалпоғистон худуди 14 районга бўлинган. Ҳар бир районда бир нечтадан манзилгоҳ, аммо Эллиққалъа районида 50 та манзилгоҳ топилган, уларнинг 10дан ортиғи ўрганилган.

Ёзма, тарихий манбалар маълумотларига кўра, археология ва этнография ахборотларига кўра қорақалпоқларга қадимдан ярим кўчманчи ҳаёт тарзи ва деҳқончилик, чорвачилик ҳамда балиқчиликни бирлаштирган комплекс ҳўжалик хос. Чорва подасининг борлиги ва улар учун яйловларга бўлган эҳтиёж, шунингдек қорақалпоқлар яшайдиган Сирдарё ва Амударё куйи этаги ирмоғи оқимларининг доимий сув босиши ва ўзгариши уларнинг ўз яшаш жойларини кўпинча ўзгартиришга ва кўшни, сув босмайдиган жойларга кўчиб ўтишга мажбур қилган.

Ҳўжалик тури ва ярим кўчманчи яшаш тарзи қорақалпоқларда асосий турар жой билан биргаликда- планировкаси, қурилиш материаллари ва техник усуллари билан фарқ қилувчи ўтовлар, вақтинчалик ва доимий яшаш жойларининг турли хилларининг шаклланишига сабаб бўлди. Бу яшаш жойларининг хусусиятлари маҳаллий табиий-ҳўжалик шароитларига боғлиқ бўлган. **(1-расм)**



**1-расм.** Ҳўжайли тумани эски шаҳар кўчасидаги уй.



**2-расм.** Синч деворли уйлар наъмунаси

Амударё этакларида қадимда сак-массагетлар яшаганлар. Сак-массагетлар (қадимги скиф анъаналарини тарқатувчилар) бошқа кўчманчи қабилалар (ўрта асрларнинг ўғуз ва қипчоқлари) билан бирга енгил, йиғма ўтовсимон турар жойга эга эдилар. Бу ҳақда қадим грек тарихчиси Геродот (эрамизгача V аср) ва араб ибн Фадлан (922 й.) ёзганлар. Ибн Фадлан 922 йилда Устюрт бўйлаб кезганда (Қозоғистон ва Қорақалпоғистоннинг ҳозирги худуди) ўғузларнинг наMAT билан ёпилган гумбазсимон ўтовлари ва худди шундай шаклли дафн қилиш иншоотини тилга олади. Генеологик ва этнологик материалларнинг маълумотларига кўра ўғузлар пиченеглар (VIII-XII асрларда Европанинг шарқи-жанубида кўчманчилик қилиб юрган қадимги туркий қабилалар) билан бирга қорақалпоқларнинг этник тарихини ташкил қилган.

Халқ меъморчилигида Амударё этакларида, шу жумладан Қорақалпоғистон худудида ҳар бир тарихий даврда планировкаси, конструкцияси, шунингдек умумий композицияси билан фарқланувчи турли хилдаги турар жойлар пайдо бўлди. Жумладан:

**1-тур.** Калтаминор маданияти (эрамизгача IV-III минг йиллик, Жонбосқала). Бу чайласимон шаклдаги синчли турар жой ёғоч хода, тўсинлардан қурилган. Устидан қалин қатлам қамиш билан ёки уларга бутасимон ўсимликларнинг пояси кўшилиб ёпилган.

**2-тур.** Тозабағъаб маданияти (эрамизгача II минг йиллик ўртаси). Бу бир хонали ва икки хонали ярим ертўлалар, ерусти қисмида устунли конструкцияга эга. Турар жойга кириш пандус бўйлаб назарда тутилган. Томи ёғочдан, қамиш ва буталарнинг юпқа поялари ишлатилган. Устидан 0,1-0,3м. қалинликда қия қилиб тупроқ тортилган.

**3-тур.** Йиғма турар жой, турар жой- панжарасимон синч элементларига эга ўтов- маҳаллий ёғочдан ишланган “кереге” (эрамизгача I минг йиллик). Жанубий Оролбўйида қадимда сак-массагетлар яшаганлар. Сак-массагетлар («қадимги скиф анъаналарини тарқатувчилар») бошқа кўчманчи қабилалар билан бирга (ўрта асрлар ўғузлари ва қипчоқлари) енгил, йиғма ўтовсимон

турар жойга эга бўлганлар. Плано Карпини (1242 й.) таъкидлашича, сахро кўчманчилари “XIII асрда ўтовдан фойдаланганлар” ва “ўтовлар бўлақларга ажратилмаган ҳолда кўчирилган”

**4-тур.** Амиробод маданияти (эрамизгача VIII- VII асрлар). Турли вазифаларга эга хоналар сони кўпайган лой деворли уйлар пайдо бўлди. Шу жумладан яшаш хоналарининг майдони ва баландлиги катталашди, бу эса кўрғонча турар жойларининг ва турар жой маҳаллаларининг пайдо бўлишига ёрдам берди.

**Антик давр** (эрамизгача VI аср -эрамизнинг V асри ) қуйидаги даврларга бўлинади:

- 1) Архаик давр (эрамизгача VI – V асрлар);
- 2) Кангюй даври (эрамизгача IV аср - эрамизнинг I асри);
- 3) Кушон (эрамизнинг II - III асрлари);
- 4) Кушон – афригид даври (эрамизнинг III - V асрлари).

Қорақалпоғистон худудида қадимги қалъалар, пойтахт шаҳарлар, урбанистик (йирик бинолардан иборат йирик шаҳарлар қурилиши керак деб ҳисобловчи оқим) цивилизация марказлари ўрганилган. Қазиб очилган ва яхши ўрганилган пойтахт шаҳарлар Окшахонқала, Тупроққала, Қўйқирилганқала, Катта Айбуйиқала истехкомлари, Тоққала, Аёзқала Гульдурсин, Якка-Парсон, Миздахкон ва бошқалар қадим цивилизациянинг шундай ёдгорликлари ҳисобланади. 40 гектар майдонга эга Оқшахонқала (эрамизгача III-II асрлар) Хоразмнинг қадимги пойтахти ҳисобланади. Бу ёдгорликлар худудида ибодат меъмориликдан, истехком иншоотларидан ташқари ўнлаб турар жой ва маҳаллалар очилган.

Жонбосқала ва Аёзқала манзилгоҳларида баъзи уйлар ҳовлиларга эга, бу уларнинг хўжалик фаолияти-чорвачиликдан дарак беради. Турар жойлар яшаш хоналари, меҳмонхона ва хўжалик-омборхоналар, шунингдек ишлаб чиқариш хоналарини ўз ичига олади. Аёзқала уйида ҳовлини кўча билан боғловчи далоннинг қўлланганлиги кузатилади. Эрамизнинг бошларида далон (болохонали йўлак) пайдо бўлди. Далоннинг пайдо бўлиши жойнинг оғир иқлим шароити билан изоҳланади. Далоннинг борлиги хоналарда қишда иссиқни, ёзда салқин ҳавонинг сақланишига, шунингдек яшаш хоналарининг ихчам жойлашувига ёрдам беради.

Кўрғон-шаҳарлар магистрал кўча билан икки тенг қисмга ажралган, уларнинг ҳар бири маҳаллаларга бўлинган. Ҳар бир уй-маҳалла кичик ҳовлиларга эга яхлит массив кўринишидаги кўп сонли ўхшаш хоналардан ташкил топган.

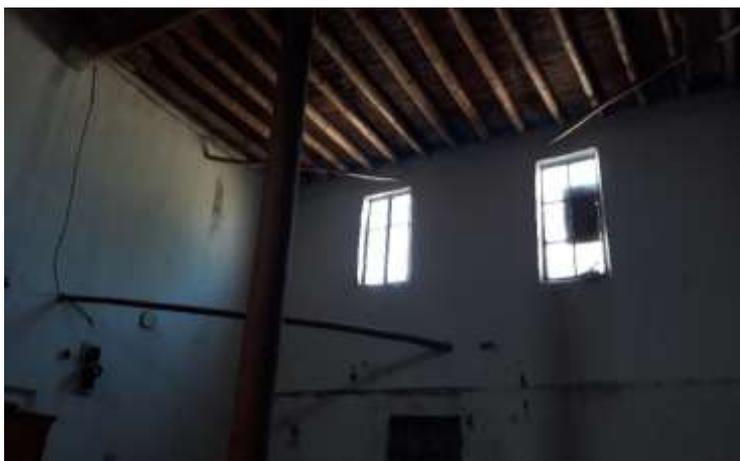
**Хулоса:** Турар жойга кириш шарқий қисмда, бу эса табиий иқлим шароитларига, шунингдек зороастризм дини диний эътиқодларига жавоб беради.

Қорақалпоғистон худудидаги антик давр қадимги доимий турар жойларининг характерли хусусиятларига қуйидагиларни киритиш мумкин:

а) хоналар майдони ва баландлигининг ошиши, бу турар жой ичида турли вазифаларга эга хоналар сонининг ошишига ёрдам берган. Хусусан,

- 1) Ётоқхона зонаси; 2) Меҳмонхона зонаси; 3) Ошхона зонаси;
- 4) Ҳунармандчилик меҳнати зонаси; 5) Умумий хона зонаси;
- б) омборхона. б) Кўрғон типдаги турар жойлар пайдо бўлди (300-3500м<sup>2</sup> майдонга эга).
- в) Турар жой интерьерларида камин, тандир, тоқчалар, ташнау- қувур пайдо бўлди.

Эрамизнинг биринчи асрларига келиб олдинги асрларга нисбатан қишлоқ турар жойлари турларининг сони ошади, бу жамият ижтимоий тузилишининг мураккабланишунини кўрсатади. Қайд қилиш керак, аммо мавжуд типология ҳали шартли ҳолда қолади.



Конструктив жиҳатдан қуйидагиларни таъкидлаш мумкин: куббали томлар, ёғоч-синч конструкциянинг пайдо бўлиши, ёғочли, лой, текис томлар учун таянч сифатида устунлардан фойдаланиш. (2-3 расм).

Пойдевор, ерости конструкцияси сифатида замонавий мазмунда, турар жойлар асосида қўлланилмаган. Унинг ўрнига шаҳар деворлари ичидаги энгил турар жойлар қурилишида бинолар асосида тупроқни текислаш ва шиббаланган

тупроқ ёки кумли котловандан фойдаланганлар. Бундай котловандан фойдаланиш усули бинони

ортикча намликдан, тупроқ тузлари ёки сейсмик тебранишларнинг горизонтал динамик кучлари таъсиридан сақлаган.

**Адабиётлар рўйхати:**

1. Виноградова Е.А. Первые палеолитические находки в Султануиздаге // Приаралье в древности и средневековье. –М., 1989. –С.74-77.
2. Коробкова Г.Ф. Мезолит Средней Азии // Археология. - М., 1982. С.156.
3. Бижанов Е.Б., 1980, с.58-64., 1979, с.68-72
4. Рапопорт Ю.А. Из истории религии древнего Хорезма (оссуарий) // ТХАЭЭ. Том VI. –М., 1971. –С.65, рис.22.
5. Андрианов. Б. В. Археолого-топографические исследования на землях древнего орошения М..1969
6. Воробьева М.Г. Дингильдже 1973, с.78.
7. Гудкова А.В. Ток кала. Ташкент, 1964. С.45.
8. Ягодин В.Н. Кердерское поселение Курганча (К изучению исторической топографии и хронологии) // Антропология и культура Кердера. Т.: «ФАН», 1973. С.8-9 (С.6-42).
9. Толстов, С.П. Гулямов, Материалы к своду 1985-1986.

**УДК.72.03.71**

**ҚУЙИ АМУДАРЁ МИНТАҚАСИДАГИ ҚАЛЪА ВА ШАҲАРЛАРНИ ҚУРИШДА  
ХУДУДНИНГ ТАНЛАНИШИ**

**PhD, доцент ШНЕКЕЕВ Ж.К., ассистент ГАЙМАТОВ Ў.**

**Аннотация:** Иссиқ-қуруқ иқлимли экстремал қўйи Амударё минтақасида шаҳарсозликнинг қадимги даврдан ҳозиргача шаҳар ва қалъаларнинг бунёд этилиши бўйича маълумот берилган. Қалъанинг меъморий жиҳатидан бош режаси, композицион шаклланиши ва қуришга жойини танлаб олиш усуллари баён этилган. Ўрта аср охирида катта деворлар билан химояланган қалъалар сони камайган. XX аср бошларида социализм жамияти ўрнатилганнан кейин чиройли, катта ҳовлига ва барча шароитларга эга анъанавий турар жойлар давлат ҳисобига ўтди ва янги ижодга эга халқ архитектураси вужудга келмади. XX аср ўрталарида туманлар ва шаҳар ҳудудлари икки гуруҳга бўлиниб, замонавий архитектуралик композицияга эга шаҳарлар ва бинолар қурилиши авж олгани бўйича маълумот берилган.

**Аннотация:** Сведения о строительстве городов и крепостей в низовьях Амударьи с экстремальным жарко-сухим климатом даны с древнейших времен. В архитектурном плане описан общий план замка, формирование композиции и способы выбора места для его строительства. В конце средневековья количество крепостей, защищенных большими стенами, уменьшилось. В начале XX века, после установления Общества социализма, красивое, традиционное поселение с большим двором и всеми условиями перешло на государственной счет, а народная архитектура с новым творением так и не появилась. В середине XX века районы и городские районы были разделены на две группы, и строительство городов и зданий с современной архитектурной композицией находилось на подъеме.

**Abstract:** Information about the construction of cities and fortresses in the lower reaches of the Amu Darya with an extreme hot-dry climate has been given since ancient times. The architectural plan describes the general plan of the castle, the formation of the composition and the ways of choosing a place for its construction. At the end of the Middle Ages, the number of fortresses protected by large walls decreased. At the beginning of the XX century, after the establishment of the Society of Socialism, a beautiful, traditional settlement with a large courtyard and all conditions was transferred to the state account, and folk architecture with a new creation did not appear. In the middle of the XX century, districts and urban areas were divided into two groups, and the construction of cities and buildings with modern architectural composition was on the rise.

**Калим сўзлар:** Амударё, шаҳарсозлик, қалъа, ёдгорлик, маҳаллий иқлим, экстремал минтақа, меъморчилик санъати, доира, тўртбурчак, квадрат, ёдгорликлар, асрлар, шакл.

**Ключевые слова:** Амударья, градостроительство, крепость, памятник, местный климат, экстремальный регион, архитектурное искусство, круг, прямоугольник, квадрат, памятники, века, форма.

**Keywords:** Amu Darya, urban planning, fortress, monument, local climate, extreme region, architectural art, circle, rectangle, square, monuments, centuries, shape.

**Қириш:** Жаҳонда барча шаҳарсозлик, меъморчилик санъати маҳаллий иқлим шароитларига мослаштирилгани ҳаммага маълум. С.П.Толстовнинг археологик тадқиқотлари қадимий Хоразм қалъаларининг хусусиятларини аниқлаб берган. Қадимий қалъаларнинг тарҳининг шакли квадрат, доира ва хоч(крест) кўринишда бўлган [1]. Шаҳарсозликда ҳам худди имаратлардагидек вертикал ва горизонтал йуналишлар соқрал ифодага эга, деган тушунчалар қадимдан бўлган. Д.А. Нозилов қўйидагича таъкидлаган "Ер сатҳидан бўйлаб кенгайган юза у хоҳ квадрат, хоҳ тўғри тўртбурчак, хоҳ доира тарҳни ташкил қилган бўлсин, у олам томонлари йуналиши рамзини ифодалаган" деб такидлайди.

<b>МУНДАРИЖА***ОГЛАВЛЕНИЯ***CONTENT</b>	
<i>Назилов Д.А.</i> <b>Древо бытия религии зороастра на петроглифах сармишса</b>	<b>4</b>
<i>Abduraxmanov U.A., Dehqonboyev Q.R.</i> <b>Turkistondagi Xo‘ja Ahmad Yassaviy maqbarasi bosh peshtoqi hamda gumbazini qayta tiklash</b>	<b>7</b>
<i>Нозилов Д.А., Шнекеев Ж.К.</i> <b>Нукус шаҳрида муқаддас масканларни сақлаш ва ободонлаштиришни такомиллаштириш</b>	<b>10</b>
<i>Матчонов Б.Г.</i> <b>Амир Темур мақбараси меъморчилиги ва тарихи</b>	<b>12</b>
<i>Зияев А.А.</i> <b>Маузы старого Ташкента</b>	<b>17</b>
<i>Hasanova N.T.</i> <b>Arxitektura yodgorliklari holatini baholashda zamonaviy usullar</b>	<b>20</b>
<i>Нурмухамедова Ш.З.</i> <b>Синтез искусств в архитектуре Узбекистана (античность и средневековье)</b>	<b>23</b>
<i>Турдиев А.А.</i> <b>Бухоро “Мирза Хамдам” мадрасаси</b>	<b>29</b>
<i>Гильманова Н.В.</i> <b>Архитектурные памятники Кашкадарьинской области – наследие тысячелетий</b>	<b>32</b>
<i>Салимов А.М.</i> <b>Использовании памятников архитектуры Узбекистана для современной функции</b>	<b>36</b>
<i>Нурмухамедова Ш.З.</i> <b>Вклад Э.В. Ртвеладзе в изучение архитектуры узбекистана древнего периода</b>	<b>39</b>
<i>Машиарипов О.А., Джолдасов А.Б.</i> <b>Устюрт платоси омили</b>	<b>41</b>
<i>Зияев А.А.</i> <b>Махалля Гульбазар старого Ташкента</b>	<b>43</b>
<i>Машиарипов О.А., Бекбосынов Ж., Ергашов А.Б.</i> <b>Карвон йўллари объектларида муқоффа лабиринти (Қоя йўл мажмуаси мисолида)</b>	<b>47</b>
<i>Субхонов Ф.Ш.</i> <b>Некоторые задачи и методы при выполнении художественно-графических реконструкций древних городов (на примере оборонительной стены античного Афрасиаба)</b>	<b>49</b>
<i>Салимов А.М.</i> <b>Архитектура ёдгорликларини сақлаш ва улардан фойдаланиш</b>	<b>54</b>
<i>Нозилов Д.А., Мирзаев Ш.Р., Бабаева М.Ш.</i> <b>Сомонийлар даври архитектурасининг ривожланиш тарихи ва типологияси</b>	<b>57</b>
<i>Djamilova M.D.</i> <b>Samarqand turar-joy uylarining o‘ziga xos jihatlari</b>	<b>62</b>
<i>Қурбонов Р.Х.</i> <b>Уста-меъморларнинг ижодий услуби</b>	<b>63</b>
<i>Субхонов Ф.Ш.</i> <b>Из истории фортификационного зодчества (на примере стены бухарского оазиса «девор-и Кампирак»)</b>	<b>66</b>
<i>Мирдавидова С.М.</i> <b>О некоторых аспектах формирования комфортной зрительной среды в городах Узбекистана</b>	<b>69</b>
<i>Джолдасов А.Б.</i> <b>Тарихий-маданий туризмни ривожлантиришнинг назарий асослари ва ижтимоий-иқтисодий аҳамияти</b>	<b>72</b>
<i>Aliyeva M.</i>	<b>76</b>

<b>Tourism and public buildings in Uzbekistan development of projects</b>	
<i>Равшанов С.А.</i> <b>Туркменистоннинг миллий ва янги архитектураси</b>	<b>78</b>
<i>Қурбонов Р.Х.</i> <b>Гил ва ғишт</b>	<b>82</b>
<i>Равшанов С.А.</i> <b>Термиз шаҳрида жойлашган "Султон Саодат" меъморий мажмуасининг қурилиш тарихи</b>	<b>85</b>
<i>Hasanov A.O., Qosimov I.M.</i> <b>Қасбга йўналтириш марказларини архитектуравий шакллантириш назарияси</b>	<b>88</b>
<i>Абдужаббарова М.Т., Хасанов А.О.</i> <b>Саноат биноларида маъмурий маиший қисми лойиҳалашга бўлган талаблар</b>	<b>91</b>
<i>Бегматова Д.А.</i> <b>Принципы формирования повышения энергетической эффективности зданий</b>	<b>95</b>
<i>Qodirova S., Raxmonov A.</i> <b>Ўзбекистоннинг тоғ'ли ва тоғ' oldi zonalarida aholi turar joylari va qishloq aholi punktlarini joylashuvi tahlili</b>	<b>98</b>
<i>Yunusov Sh.X., Raximova M.Sh.</i> <b>Chiqindilarni qayta ishlab chiqarish majmualarini loyihalashning dolzarbligi</b>	<b>100</b>
<i>Иноғомов Б.И.</i> <b>Спорт иншоотларини архитектуравий лойиҳалашдаги функционалик</b>	<b>103</b>
<i>Хамидова В.А.</i> <b>Факторы формирования общественных центров в малых городах</b>	<b>105</b>
<i>Абдужаббарова М.Т.</i> <b>Коворкинг марказларининг шаклланиши</b>	<b>108</b>
<i>Турдиев А.А.</i> <b>Ўзбекистон қадимий шаҳарлари меъморчилиги</b>	<b>111</b>
<i>Мирпулатова М.А.</i> <b>К проблеме традиций и культурной преемственности в современной архитектуре Узбекистана (на примере опыта Казахстана и Азербайджана)</b>	<b>112</b>
<i>Абдурахимов Р.Б.</i> <b>Ўрта Осиё сарой-боғларининг ўзига хос жиҳатлари</b>	<b>117</b>
<i>Барсукова Е.Г.</i> <b>Внедрение технологий виртуальной реальности в учебный процесс вузов архитектурного направления</b>	<b>119</b>
<i>Hasanova M.A.</i> <b>Kalon masjidining barpo etilish tarixi va arxitekturaviy yechimi</b>	<b>122</b>
<i>Убайдуллахўжаев С.У., Сейдуллаев С.Ш., Кайнбергенев А.Е.</i> <b>Қорақалпоғистон ҳудудидаги соғ тупроқ ва соғ тупроқ аралашмали тарихий ёдгорликларни таъмирлашдаги муаммолари</b>	<b>125</b>
<i>Назаров У.О., Назарова Д.О.</i> <b>Жарқўрғон минорасининг архитектураси</b>	<b>128</b>
<i>Пўлатов Х.Ш.</i> <b>Архитектура таълимоти: махсус-назарий фанлар цикли</b>	<b>130</b>
<i>Абдурахимов Р.Б.</i> <b>Сарой-боғларининг ривожланиш босқичлари (қадимдан XVIII асргача)</b>	<b>131</b>
<i>Юсупова Ф.З.</i> <b>Кайковус канали</b>	<b>133</b>
<i>Hasanova M.A.</i> <b>Toshkent masjidlari tarixi va arxitekturaviy turlarining tahlili</b>	<b>135</b>
<i>Салимов О.М., Миршаходжаев С.С., Миршаходжаева Н.С.</i> <b>Проблемы организации охранной (буферной)зоны памятников архитектуры Узбекистана</b>	<b>137</b>
<i>Нуриддинов А.Б.</i> <b>Хотин масжид – ёхуд Ўразалибой жомеъ масжиди</b>	<b>140</b>
<i>Юсупова Ф.З.</i>	<b>142</b>

<b>Ўтмишдан сабоқ</b>	
<i>Назарова Д.А.</i> <b>Комплексное развитие и уплотнение территории жилой застройки</b>	<b>144</b>
<i>SHoisoyev I.K., Boltayev J.</i> <b>Xivadagi Ko'hna Ark</b>	<b>146</b>
<i>Джолдасов А.Б.</i> <b>Тарихий-маданий туризмни ривожлантиришнинг назарий асослари ва ижтимоий-иқтисодий аҳамияти</b>	<b>148</b>
<i>Исмоилов С.А.</i> <b>Шахрисабз шаҳри тарихий марказини режалаштириш лойиҳаси таҳлили</b>	<b>152</b>
<i>Qalandarov B.A.</i> <b>Toshkentdagi yo'l tarmoqlari va ko'chalarning rivojlanish bosqichlari</b>	<b>154</b>
<i>Назаров У.О., Назарова Д.О.</i> <b>Кокилдор хонақоҳи архитектураси</b>	<b>157</b>
<i>Mo'tinxo'jayeva N.F.</i> <b>Me'moriy merosni muhofaza qilish va o'rganish</b>	<b>159</b>
<i>БОБОЁРОВА Ш.Р.</i> <b>Ҳазиралар архитектураси – сақланган мерос</b>	<b>161</b>
<i>Исмоилов С.А.</i> <b>Шахрисабздаги Дорус Саодат мажмуаси тарихи</b>	<b>164</b>
<i>Utanova D.A.</i> <b>Toshkentning yangi mahallalari (Yangi hayot tumani misolida)</b>	<b>166</b>
<i>Убайдуллахўжаев С.У., Сейдуллаев С.Ш., Мамбеткаримов Р.Р.</i> <b>Муҳандислик ва компьютер графикаси фанини ўқитишда компьютер технологиясидан фойдаланиш</b>	<b>169</b>
<i>Назарова Д.А.</i> <b>Зарубежные градостроительные теории в ракурсе современных требований стратегического планирования</b>	<b>172</b>
<i>Убайдуллахўжаев С.У., Сейдуллаев С.Ш., Кошкарбаева Н.М.</i> <b>Орол бўйи ҳудудларига кичик туманларни ташкил этиш тамойиллари</b>	<b>174</b>
<i>Мустафоев Ш.Ш.</i> <b>К изучению геометрических орнаментов - гирихи исламского мира</b>	<b>176</b>
<i>Турдиев А.А., Шомахмудова М.</i> <b>Бухоро “Мирза Хамдам” мадрасаси</b>	<b>182</b>
<i>Юлдашев Ш.Б.</i> <b>Топиарная искусства в ландшафтной архитектуре города</b>	<b>186</b>
<i>Убайдуллахўжаев С.У., Сейдуллаев С.Ш., Сейтеков Б.Е.</i> <b>Изучение опыта нашей страны в формировании ландшафтной архитектуры современной жилой среды в городах приаральского региона</b>	<b>187</b>
<i>Mirzaakhmedova O.A., Farkhodjonova M.</i> <b>About the restored architectural monuments in the "gothic" and "roman" styles</b>	<b>189</b>
<i>Мухаммадов С.К.</i> <b>“Абдуллахон” мадрасасини реконструкция қилиш бўйича таҳлил ва тавсиялар</b>	<b>191</b>
<i>NAZIROV A.S., Azamjonov A.T.</i> <b>Field of application and classification of composite reinforcements in construction</b>	<b>193</b>
<i>Ahmedov T.O., Xaydarov A.A.</i> <b>O'rta Osiyoda uyg'onish davri arxitekturasi</b>	<b>195</b>
<i>Райимкулов А.А.</i> <b>Самарқанддаги Хўжа Абди Берун мажмуаси меъморчилиги маданий меърос сифатидаги аҳамияти</b>	<b>197</b>
<i>Мирзабабаева С.М., Махмудов З.Б.</i> <b>Қўқон – XIX-XX аср бошларига оид меъморчилик ёдгорликлари</b>	<b>200</b>
<i>Гафуров Б.К., Салимов О.М.</i> <b>Архитектура ёдгорликлари атрофида боғ-парк ландшафтини шакллантириш</b>	<b>203</b>
<i>Котова Л.В., Турсунова У.Х.</i>	<b>205</b>

<b>Принцип развития управления водным хозяйством с учетом экологического и водного фактора</b>	
<i>Rustamov U.I., Xudayberganova S.SH, Rustamov O.I.</i> <b>O'zbekiston hududidagi me'moriy yodgorliklarda o'lchash tizimlarini paydo bo'lishi</b>	207
<i>Alimdjanov R.I., Allayarov K.O., Odiljonov A., Ikromjonov A.R.</i> <b>O'zbekiston tarixiy binolar arxitekturasida ganchkorlik san'atining o'rni va uning qo'llanilishi</b>	209
<i>Садиков М.М., Иргашева Г.А., Шамахмудова М.Х.</i> <b>Использование солнечных энергий в архитектуре и дизайна</b>	212
<i>Хидоятов Т.А., Аллаярова К.О.</i> <b>Оздоровительный туризм в Узбекистане</b>	215
<i>Хамидова В.А.</i> <b>Madaniy ma'rifiy muassasalar va sport majmualarini loyihalash tamoyillari</b>	217
<i>Гайматов Ў.М., Мамажанова З.А.</i> <b>Яшил архитектура келажак концепцияси</b>	219
<i>Машиарипова С.А.</i> <b>Формирования природы древнего оазиса и антропогенного ландшафта на берегу реки Амударьи</b>	220
<i>Гайматов Ў.М.</i> <b>Мингтепа археология ёдгорлигининг туризм гавҳари</b>	224
<i>Аллаяров К.О., Алимджанов Р.И.</i> <b>Развитие автотуризма в Узбекистане</b>	226
<i>Begmatova D.A., Fayzullayev N.F.</i> <b>O'zbekiston respublikasida qurilayotgan zamonaviy maktablarning xalqaro me'morchilik meyorlariga mos tarzda loyihalaniishi</b>	228
<i>Иргашева Г.А.</i> <b>Ўзбекистон тарихий шаҳарларининг шаҳарсозликда тутган ўрни</b>	231
<i>Hasanov A.O., Ramazonova Z.</i> <b>Zamonaviy san'at va musiqa maktablarini loyihalashning o'ziga hos xususiyatlari to'g'risida</b>	234
<i>Yunusov Sh.H., Kochkarova M.J.</i> <b>O'zbekistonda ayollar uchun binolarning shakllanish tarixi</b>	239
<i>Qodirova S.A., Rahmonov A.</i> <b>O'zbekistonning tog'li va tog' oldi zonalarida aholi turar joylari va qishloq aholi punktlarini joylashuvi tahlili</b>	243
<i>Дурдиева Г.С., Азизова Б.М.</i> <b>Хива анъанавий уй-жойларининг меъморий композицияси ва уларни сақлаш мезонлари</b>	245
<i>Машиарипова С.А.</i> <b>Қорақалпоғистоннинг қадимий турар жойлари тарихи</b>	247
<i>Шнекеев Ж.К., Гайматов Ў.</i> <b>Қуйи Амударё минтақасидаги қалъа ва шаҳарларни қуришда ҳудуднинг танланиши</b>	250
<i>Alimdjanov R.I., Allayarov K.O., Xalilova G.Q., Ikromjonov A.R.</i> <b>O'rta asrlarda yaqin sharq mamlakatlarida me'morchilikning rivojlanishi</b>	253
<i>SHaripova Y.O.</i> <b>Problems in the historical site of Bukhara and the ecotourism area in Navoi region</b>	255
<i>Гончарова Н.И., Мухамедзянов А.Р., Саидумарова У</i> <b>Музеи и выставки и их современная архитектура</b>	258
<i>Рахманов Б.К., Рахманов Б.Б., Рахманова О.А., Журажонова С.</i> <b>Восстановление архитектурного наследия Узбекистана</b>	260
<i>Рахманов Б.К., Рахманов Б.Б., Рахманова О.А., Журажонова С.</i> <b>Перспективы развития паломнического туризма в Узбекистане</b>	263
<i>Курбанова Н.Б., Халмаматова Л.А.</i> <b>Роль проблемного обучения в высшем образовании</b>	267
<i>Халмаматова Л.А., Курбанова Н.Б.</i> <b>Технологии развития креативного мышления</b>	269

<i>Бекназарова М.Б.</i> <b>XIV-XV асрлар шайх Занги ота мақбараси меъморчилигининг маданий меърос сифатидаги аҳамияти</b>	272
<i>Xalimov A.O., Zaxidov N.D.</i> <b>O‘zbekiston turizm sohasi rivojlanishida farg‘ona viloyati Marg‘ilon shahrida joylashgan “pir-siddiq” me‘moriy majmuasining tutgan o‘rni</b>	277
<i>Орифжонов Г.Р.</i> <b>Ўзбекистонда туризмни ривожлантиришда музей биноларининг тутган ўрни</b>	279
<i>Рейимбаев Ш.С., Садуллаева Ҳ.Ш.</i> <b>Хоразм шаҳарлари XIX аср охири - XX аср бошларида маъмурий – бошқарув иншоотлари</b>	285
<i>Mirdavidova S.M.</i> <b>Me'moriy yodgorliklarining restavratsiyasi va rekonstruksiya jarayonida bim texnologiyalarni qo'llash</b>	288
<i>Qosheterov A.A.</i> <b>Qadimgi Xorazm arig'iyalar davrida turar joy qal'alarini shakllanish tamoyillari</b>	290
<i>Aliyeva M.X.</i> <b>Arxitekturaviy elementlarni innovatsion texnologiyalar asosida yaratishga oid taklif va tahlillar</b>	293
<i>Барсукова Е.Г., Эрматова Г.А.</i> <b>Проект инновационной остановки</b>	298
<i>Норбоева М.А.</i> <b>Оценка текущего состояния современной городской среды использование общественного пространства. Эко-парк</b>	301
<i>Qosimova D.D., Tilavov E.N.</i> <b>Tarixiy obidalarni va yodgorliklarni saqlash va qayta tiklashda 3d texnologiyasining tutgan o‘rni</b>	303
<i>Mirzaaxmedova O‘A., Abduxamidov G‘G‘.</i> <b>Binolardan foydalanishda zilziladan himoyalaniş tadbirlari</b>	306
<i>Назаренко Т.В., Ахмедова Ф.О.</i> <b>Формирование и проектирование киберспортивных арен</b>	308
<i>Qodirova S.A., Rakhimov L.</i> <b>Improvement of architectural solutions of cultural and educational centers of Khorazm region</b>	311
<i>Sodiqov M.M., Inogotov B.I.</i> <b>Ranglarning arxitekturadagi ahamiyati</b>	314
<i>Ибрагимов М.И.</i> <b>Ўрта қават ва кўп қават уйларда ишлатиладиган лифтлар</b>	317
<i>Matjanov O.K., Hasanov A.O.</i> <b>Zamonaviy ilmiy tadqiqot va innovatsion markazlarni loyihalash va qurishning xorij tajribasi</b>	319
<i>Шоусоев И.</i> <b>Сирдарё вилоятидаги офицерлар уйи саройи ва рус қишлоқларининг тарихи</b>	321
<i>Иноғомов Б.И.</i> <b>Спорт иншоотлари конструкцияларининг хусусияти тўғрисида</b>	323
<i>Назаренко Т.В.</i> <b>Проектирование многофункциональных медиатек в городе Ташкенте</b>	326
<i>Hasanov A.O., Alliyarova A.D.</i> <b>Орол бўйи минтақасида соғламлаштириш марказлари барқарор ривожланиши</b>	328
<i>Шамахмудова М.Х., Содиқов М.М.</i> <b>Ўзбекистонда тиббиёт биноларининг қурилиши долзарблиги ва чет элдаги дастлабки касалхоналарнинг тарихидан маълумотлар</b>	331
<i>Raximov L.Sh., Jo'rayev S.O.</i> <b>Madaniy-ma'rifiy markaz binolarini loyihalashda loyiha yechimiga zamonaviy tarzda yondashish</b>	335
<i>Hasanov A.O., Bairova Z.</i>	337

<b>Yoshlarni kasbga yo‘naltirish maqsadida “kidzania job world in Tashkent” ning ahamiyati va o‘rni</b>	
<i>Rahimov Q.E.</i> <b>Uy-joy fondini professional boshqarishning tashkiliy-huquqiy asoslari</b>	<b>342</b>
<i>Сатторов З.М., Отажонов О.А.</i> <b>Серговак бетонларнинг турлари ва уларни ишлаб чиқаришнинг долзарблиги</b>	<b>347</b>
<i>Абдуллаев И.Н., Юнусалиев Э.М., Умирзақов З.А.</i> <b>Иссиқликбардош базальт толаси асосидаги энгли фильтрларни цемент саноатида қўллаш</b>	<b>350</b>
<i>Давлетов И.Х., Зикруллаев В.Ф.,</i> <b>Қурилиш корхоналарида корпоратив бошқарув: хорижий тажриба ва миллий ёндашув</b>	<b>356</b>
<i>Solijonov F.S., Jamoliddinova X.T.</i> <b>Kombinatsiyalangan kompozit armaturali beton to‘sinlar</b>	<b>358</b>
<i>Сатторов З.М., Бекмирзаев С.С.</i> <b>Турар-жой биноларини конструктив экологик лойиҳалаш, моделлаштириш ва архитектура</b>	<b>362</b>
<i>Негматов М.К., Бобоева Г.С., Толипов М.Б.</i> <b>Экологическое обоснование применения осадков канализационных сточных вод в качестве органоминерального удобрения</b>	<b>369</b>
<i>Сатторов З.М., Маматов В.Ш.</i> <b>Геотехнические свойства и микроструктура грунта, стабилизированного известью летучей фосфогипсом</b>	<b>373</b>
<i>Дусматов А.Д., Ахмедов А.Ў., Мусажонов М.А.</i> <b>Междуслоевые сдвиги двухслойных комбинированных пластин и оболочек с учетом усадки композитных слоев</b>	<b>378</b>
<i>Mirzayeva Z.A., Ibragimov D.M.</i> <b>O‘zbekiston Respublikasi yo‘l qurilish sohasiga zamonaviy chet el texnologiyasini tadbqiq etish</b>	<b>380</b>
<i>Majidov S.R., Tolipova N.Z., Omonova D.Z., Karimov M.U.</i> <b>Import o‘rnini bosuvchi superplastifikator qo‘shimchalari yordamida og‘ir betonlarni ishlab chiqarish texnologiyasini takomillashtirish</b>	<b>381</b>
<i>Bakhromov M.M., Khasanov D.D., Mamatisoqov D.A., Sodiqov S.S.</i> <b>ECONOMICALLY EFFECTIVE FARMS ANALYSIS</b>	<b>386</b>
<i>Умаров Ш.А., Холмирзаев Қ.Р.</i> <b>Шишатолали композит арматураларнинг чўзилишга қаршилиги</b>	<b>389</b>
<i>Алиев М.К., Махмудова Д.Э., Камолова С.Н., Шамсиева Н.М., Аббасова А.О.</i> <b>Изучение влияния на качества воды неудовлетворительные технические состояния водопроводных сооружений и сетей</b>	<b>391</b>
<i>Рахманов Б.К., Неъматов Ф.Ж., Жумаева Н.Й., Журажонов С.</i> <b>Принципы проектирования пространства и архитектурной среды детских дошкольных учреждений</b>	<b>394</b>
<i>Abobakirova Z.A., Bobofozilov O.M.</i> <b>Pol qoplamasi uchun sementli beton xususiyatlarini kimyoviy qo‘shimchalar orqali oshirish</b>	<b>397</b>
<i>Набиев М., Кодиров Г.М., Турабоев О.Х.</i> <b>Определение конденсата, попадающего на внутреннюю поверхность кровли под действием аэрозолей для повышения сейсмостойкости зданий и сооружений</b>	<b>399</b>
<i>Majidov S.R., Axmedov S.I., Xoliyorov A.A.</i> <b>Yangi avlod superplastifikatori sdj-2 qo‘shilgan sement toshining fizik-mexanik xossalari o‘rganish</b>	<b>401</b>
<i>Қосимов Э.У., Касимов И.Э.</i> <b>Архитектура ва қурилишга оид ўзбек тилини тарихий бойлигини сақлайлик</b>	<b>405</b>
<i>Насриддинов Х.Ш., Мусажонов М.А.</i> <b>Турар жой биноларини сунъий тартибга солиш тизимлари ёрдамида энергия тежамкорлини ошириш</b>	<b>409</b>

<i>Валиева Ш.А., Ветлугина А.В.</i> <b>Внедрение элементов природы в интерьеры офисных зданий</b>	<b>411</b>
<i>Бородина М.Р.</i> <b>Идеи сохранения и развития культурного наследия Узбекистана в проектах студентов</b>	<b>413</b>
<i>Adilov Z.H., Zokirova L.A.</i> <b>Arxitektura muhitlarida dizayn kodlarni qo'llash</b>	<b>418</b>
<i>Matniyazov Z.E., Saidxonova U.Z.</i> <b>Timur time architecture in Uzbekistan</b>	<b>421</b>
<i>Даминова У.О., Шаумарова Д.А., Зокирова Л.А.</i> <b>Буюк меросимизни асрайлик</b>	<b>423</b>
<i>Matniyazov Z.E., Saidxonova U.Z.</i> <b>Butik mehmonxonalar mijozlarni jalb qiluvchi motivatsiya sifatida</b>	<b>425</b>
<i>Mirzaaxmedov A.T., Ne'matov F.J.</i> <b>Landshaft arxitekturasining zamonaviy muammolari</b>	<b>428</b>
<i>Arziyev D.A., Igitov J.Q., Elmurodov R.S.</i> <b>O'zbekiston tog'- kon va kimyo sanoati zavodlarining atrof-muhitga zararli ta'sirlarini kamaytirishda "sanitariya himoya hududlari"ning ahamiyati</b>	<b>431</b>
<i>Икромова М.М.</i> <b>Шаҳар микрорайонлари ички худудида ландшафтни қайта ташкил этиш тамойиллари</b>	<b>434</b>
<i>Zokirova L.A., Daminova U.O., SHAumarova D.A.</i> <b>Piyoda yo'laklarining to'g'ri tashkil etishdagi xorijiy va mahalliy tajriba</b>	<b>437</b>
<i>Elmurodov S.S., Matniyazov Z.E., Tajibaev J.X.</i> <b>Savdo markazlarining tasnifi, interyer dizaynidagi zamonaviy tendinsiyalar</b>	<b>440</b>
<i>Arziyev D.A.</i> <b>O'zbekistonda cho'l va sanoat hududlarining turizm maqsadlarida o'zlashtirilish holati va istiqbollari</b>	<b>443</b>
<i>Meliboyeva G.F., Nizomova M.B.</i> <b>Abdulla Qodiriy ko'chasida joylashgan alleyaning landshaft rekonstruksiyasi</b>	<b>447</b>
<i>Даминова У.О., Шаумарова Д.А., Зокирова Л.А.</i> <b>O'zbekiston hududida turizmni rivojlantirishda muzeylarning ahamiyati</b>	<b>449</b>
<i>Бўронов Н.С., Матниязов З.Э., Жабборова И.Ж.</i> <b>ВІМ технологиялари замонавий лойиҳалаш ва қурилиш саноатининг иқтисодий механизми сифатида</b>	<b>455</b>
<i>Тажибайева Д.М.</i> <b>Хива шаҳри шаҳарсозлигида пиёда йўлларининг ўрни ва мавжуд туристик пиёда йўлларининг ҳолати таҳлили</b>	<b>459</b>
<i>Икромов Ш.Р., Сафийев Т.Ш.</i> <b>Архитектуравий лойиҳалашни бим технологияларини қўллаган ҳолда ўқитишнинг авзалликлари</b>	<b>461</b>
<i>Абдужаббарова Д.Д., Икромова М.М.</i> <b>Архитектура ёдгорликларини лойиҳалаш жараёнида компютерда лойиҳалашни ўрни</b>	<b>465</b>
<i>Элмуродов С.С., Тажибаев Ж.Х.</i> <b>Кўчма савдо объектларини жойлаштиришнинг шаҳар муҳитига визуал тасири</b>	<b>468</b>
<i>Бўронов Н.С.</i> <b>Архитектура ва шаҳарсозликнинг ривожланишида бим технологияларининг роли</b>	<b>471</b>
<i>Элмуродов С.С., Тажибаев Ж.Х., Матниязов З.Э.</i> <b>Тарихий шаҳарнинг "дизайн-код" қоидаларини ишлаб чиқишда кичик меъморий шаклларнинг аҳамияти</b>	<b>475</b>
<i>Тажибайева Д.М.</i> <b>Тўсиқсиз туристик пиёда йўллари</b>	<b>478</b>
<i>Zokirova L.A., Daminova U.O., SHAumarova D.A.</i>	<b>482</b>

Аҳоли зич жойлашган кўп қаватли тузар жой ҳудудларида мактабгача таълим муассасаларини лойиҳавий ва архитектуравий йечимини ишлаб чиқиш тамойиллари	
<i>Икромова М.М., Абдужаббарова Д.Д., Арзиев Д.А.</i> Ўзбекистон тарихий шаҳарларда туристик комплекслар лойиҳалаштириш жаҳон тажрибасини таҳлили	486
<i>Zokirova L.A., Daminova U.O., Shaumarova D.A.</i> Архитектура муҳитида пиёда йўлакларининг шаклланиши	490
<i>Зияева Г.Р., Добронравова Е.А., Ветлугина А.В.</i> Ландшафтный дизайн в городской среде	493
<i>Tursunboeva D.A.</i> «Принципы развития биоклиматической энергоэффективной архитектуры»	495
<i>Расул-Заде Л.У.</i> Каноны пропорциональности в архитектуре	499
<i>Султанова Д.Н., Сиддикова Г.Х.</i> Шахрисабз и архитектурное наследие Амира Темура	505
<i>Яхьяев А.А.</i> Ёдгорликлардан фойдаланиш масалалари	507
<i>Сиддикова Г.Х.</i> Никшапа—ксениппа в начале i тыс. до н.э.-vi в. н.э генезис и эволюция города	510
<i>Sereeva G.A., Nurmatov Sh.Y.</i> Shahar tipidagi aholi yashash joylarini rivojlantirish muammolari tahlili	512
<i>Ибрагимов М.И.</i> Ўзбекистон шароитида галереяли ва йўлакчи уйлар	514
<i>Закирова М.Ш.</i> Шаҳарсозликни ривожлантиришда саноат ҳудудларининг реновацияси ҳамда унинг истиқболи	516
<i>Komiljonov M.S.</i> Dunyoning rivojlangan mamlakatlaridagi yirik shaharlarda keksalar uchun mashq maydonchalari taxlili	519
<i>Закирова М.Ш.</i> Саноат ҳудудларининг барқарор ривожланишига эришиш	522
<i>Musayeva Z.M.</i> The greening cities in the world	526
<i>Adilov Z.H., Komiljonov M.S.</i> Vertikal bog‘dorchilik dizayn turlarining afzalliklari va kamchiliklari	529
<i>Djumanazarova M.M., Komiljonov M.S., Ruzmetov Sh.U.</i> Shahar atrof-muhit ob'ektlarini kompozitsiya va uyg'unlik tamoyillariga muvofiq vizual tashkil etish	531
<i>Musayeva Z.M., Zakirova M.SH., Komiljonov M.S.</i> Optimization of intercity environment by means landscape design	531
<i>Musayeva Z.M.</i> Тошкент шаҳридаги мактабгача таълим ташкилотлари ҳудудларини ландшафт ташкил этишда экологик омилларнинг таъсири	536
<i>Musayeva Z.M., Zakirova M.SH., Komiljonov M.S.</i> Shahar atrof-muhiti elementlarini shahar muhitlari dizaynida qo'llash	539